

Juan San Sebastián - BIO

Juan Sebastián Díaz Caño
Nacido en Madrid, el 12 de junio de 1968.

email: hola@juansansebastian.com

web: <http://juansansebastian.com>

c. Libra, 7. 28130 Alalpardo. Madrid
tels.: (+34) 615 138 733 – (+34) 91 620 28 79

STATEMENT

Reciprocidad Positiva

<http://juansansebastian.com/?p=2141>

ARTE Y FOTOGRAFÍA

2013

- Exposición colectiva: Franqueados 0.13 (Madrid). Serie AGRESTE. <http://juansansebastian.com/?cat=126>
- *ZincShower*, Meeting Show de industrias culturales (Matadero de Madrid). Transformar el Arte: Reciprocidad Positiva. <http://juansansebastian.com/?p=2141>
- Exposición Colectiva: Libros intervenidos (*San Sebastián de los Reyes, Madrid*) <http://juansansebastian.com/?p=2096>
- Exposición colectiva: Se Alquila Mercado (*Madrid, mayo 2013*) <http://juansansebastian.com/?p=1007>
- Certamen Internacional VIAL. Imágenes intervenidas. *Museo de Arte de Puerto Rico*.
- Mención de Honor en el I Concurso Nacional de Paisaje. (31 mayo al 2 de junio de 2013). <http://acdcfoto.org> / <http://premionacionaldefotografiadepaisaje.com/ganadores-edicion-2013/>
- Exposición colectiva: Desnudos II. Foro de Pozuelo, Madrid. (Junio, 2013)
- Exposición Colectiva: BunkerFest 2013. León (Spain). Animalidad (prevista para julio 2013).

2010

- Festival de Fotografía y Vídeo FOCONORTE, Santander (Spain).
Finalista con la serie INCONEXAS 2010.
(<http://www.foconorte.org/premiofotografia.html>)
- Festival EMERGENT 10, Lleida (Spain).
Finalista en "El Patí de la Llotja" con la serie INCONEXAS 2010.
(Link: <http://www.emergent-lleida.org/cat/Artistes/JUAN-SAN-SEBASTIAN>)

2009

- Colectiva "IRRECUPERABLES de Arte Emergente Urgente".
Espacio Menos1 (Madrid). Del 4 al 15 de Marzo.
- Accesit IDEM 09. Festival de artes visuales de Andalucía. Obra: "Love Landscapes".
- "Love Landscapes" (individual). Mayo 2009. Espacio SEXAPILAS. (Madrid).
- Encontros da imagem (Braga – portugal) Finalista en Emergentes 09.
- Libro Objeto nº21. La Unión no tiene género.

- Exposición colectiva + subasta benéfica FUNDACIÓN VICENTE FERRER. Junio 2009.
- MACParís 09. (19 al 22 de noviembre de 09) París, espacio Champeret.
- Paisajes Conceptuales. (del 10-12-09 al 13-01-10). Exposición individual. Centro Cultural Rigoberta Menchú. Leganes – Madrid.

2008

- Libro Objeto St nº20
- Exposición Colectiva “Nevera for Souvenirs”. Galería El Foro (Pozuelo – Madrid).
- Exposición Colectiva “Nevera for Souvenirs”. Expo Ocio, IFEMA.
- Homenaje a “Emilio Sainz de Soto”. Festival Visible 08. Madrid.
- Proyecto “Bellas Durmientes”. El Ojo Atómico. Antimuseo de Arte Contemporaneo.
- Seleccionado en Taller de fotografía y periodismo de Albarracín.

2007

- Exposición Individual. Galería el Foro (Pozuelo – Madrid).
- Exposición Colectiva “Las cosas del Querer”. Galería el Foro (Pozuelo – Madrid).
- Colectiva fotográfica “De Madrid al Suelo”. Galería OFFLIMITS (Madrid).

MÚSICA (desde 2012)

- Mr. Smile and Terapia de Grupo. Frontman (voz solista, percusiones y letras)
<http://malasnoches.bandcamp.com>

WORKING!

DISEÑO Y COMUNICACIÓN OFF/ONLINE (curriculum)

2013

Printolid y Rotomadrid (VOCENTO)

- Consultor Creativo. Rotativas offset de prensa diaria y elementos de publicidad impresos.

Concepción creativa de nuevos proyectos. Testeo y mejora de procesos de impresión.

Diseño de publicaciones en formato prensa.

Presentaciones, fotografía, ilustración. Creación de textos. Imagen corporativa.

Elementos varios de diseño.

2013

Juan San Sebastián PHOTO ART STUDIO

- Consultor Creativo (Feelance). Estudio de tratamiento digital especializado en Comunicación visual creativa.

Prestamos consultoría de conceptualización y diseño para diferentes proyectos offline y online. Aportamos soluciones "beyond the line".

Retoque digital avanzado para Editoriales, Agencias de publicidad y artistas.

Actualmente estamos en fase de conceptualización y desarrollo de varios proyectos online (tienda y agencia de viajes)

<http://juansansebastian.com/>

2011 - 2012

Grupo E-THINGS

• Director Creativo.

Diseño de aplicaciones web y proyectos startup de I+D y tecnología.

Diversos proyectos off y on line. El Grupo Ethings está vocalizado en el sector de Formación, buscadores, conversión de LEADS y mejora de usabilidad UX.

aprendelo.com/ alumnistat.com

También se han desarrollado webspages diversas para centros formativos, aplicaciones para IPAD y smartphones, infografía...

Algunos ejemplos:

<http://juansansebastian.com/?p=1548>

<http://juansansebastian.com/?p=1290>

<http://juansansebastian.com/?p=1216>

<http://juansansebastian.com/?p=1307>

2010 - 2011

Taller de Editores (VOCENTO). Revista semanal Mujer Hoy y Especial Moda.

• Editor gráfico digital, corrección de color, montajes de portada, fotomecánica y Diseño. (Edición impresa).

<http://www.mujerhoy.com>

2002 - 2009

Comecocos Entertainment. S.L.

• Director Creativo - Ejecutivo.

Soluciones creativas de comunicación. Consulting - Viral Marketing - Marketing mail.

Dirección y desarrollo de proyectos creativos. Coordinación de contenidos y de equipos de profesionales implicados en ellos.

Comunicación on-line, diseño web, edición para TV y video, Publicidad para medios impresos, I+D.

<http://www.comecocos.com>

2002

Hachette Filipacchi S.A.

• Director de arte de la revista "Emprendedores".

Comunicación y puesta en página de los diferentes temas que aparecen en la revista.

Edición gráfica. Fotografía. Diseño. Reportajes. Dirijo un equipo de 10 personas.

Continuidad de la línea editorial. Creatividad. Desarrollo de la revista trimestral

"Management Digest" y de otros productos distribuidos con la revista (libros, Especial Franquicias...).

2001

Hachette Filipacchi S.A.

• Director creativo en la Boutique Creativa.

La Boutique Creativa de Hachette se encarga del desarrollo de nuevas publicaciones, re-diseño de las revistas existentes y realizar publi-reportajes para las revistas de la Editorial.

Principales cometidos hasta la fecha:

Revista SUPERWEB. Especial del número 67 de QUO. Director Creativo.

Revista Casa Diez. Especial Cuartos de baño. Especial Cocinas. Director Creativo.

Revista Diez Minutos. Especial Recetas de Cocina y Especial Pasatiempos. Director Creativo.

Revista Crecer. Re-diseño de la publicación. Director de Arte.

Revista ACCIÓN de REPSOL. Director Creativo.

Revista Unique del Grupo STARWOOD. Director de arte.
Publicidad y publireportajes para revistas del Grupo (Nina Ricci, Levi`s...)

1996 - 2000

Hachette Filipacchi S.A.

- Director de arte en la revista "CAR & DRIVER".

Comunicación y puesta en página de los diferentes temas que aparecen en la revista.
Dirijo un equipo de 5 personas más colaboradores externos. Edición gráfica. Continuidad de la línea editorial de la publicación. Creatividad. Desarrollo del Anuario "ESPECIAL PRUEBAS", del Especial "100 años del automóvil".

1994 - 1996

Pol & Partners. Agencia de Publicidad de Servicios Plenos.

- Director Creativo.

Creatividad. Publicidad, recursos humanos, comunicación corporativa, imagen corporativa.

Responsable de equipo de diseño.

1993 - 1994

Hachette Filipacchi S.A.

- Jefe de cierre/ maquetación en la revista RAGAZZA edición portuguesa.
Desarrollo y diseño en el lanzamiento de la publicación en Portugal. Diseño.

1992 - 1993

Hachette Filipacchi S.A.

- Director de Arte en la Boutique Creativa.

Publicidad e imagen corporativa, publireportajes, desarrollo editorial.

1992

Hachette Filipacchi S.A.

- Maquetador en la revista SUPERTELE.

Diseño y maquetación de páginas. Auto edición.